

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean

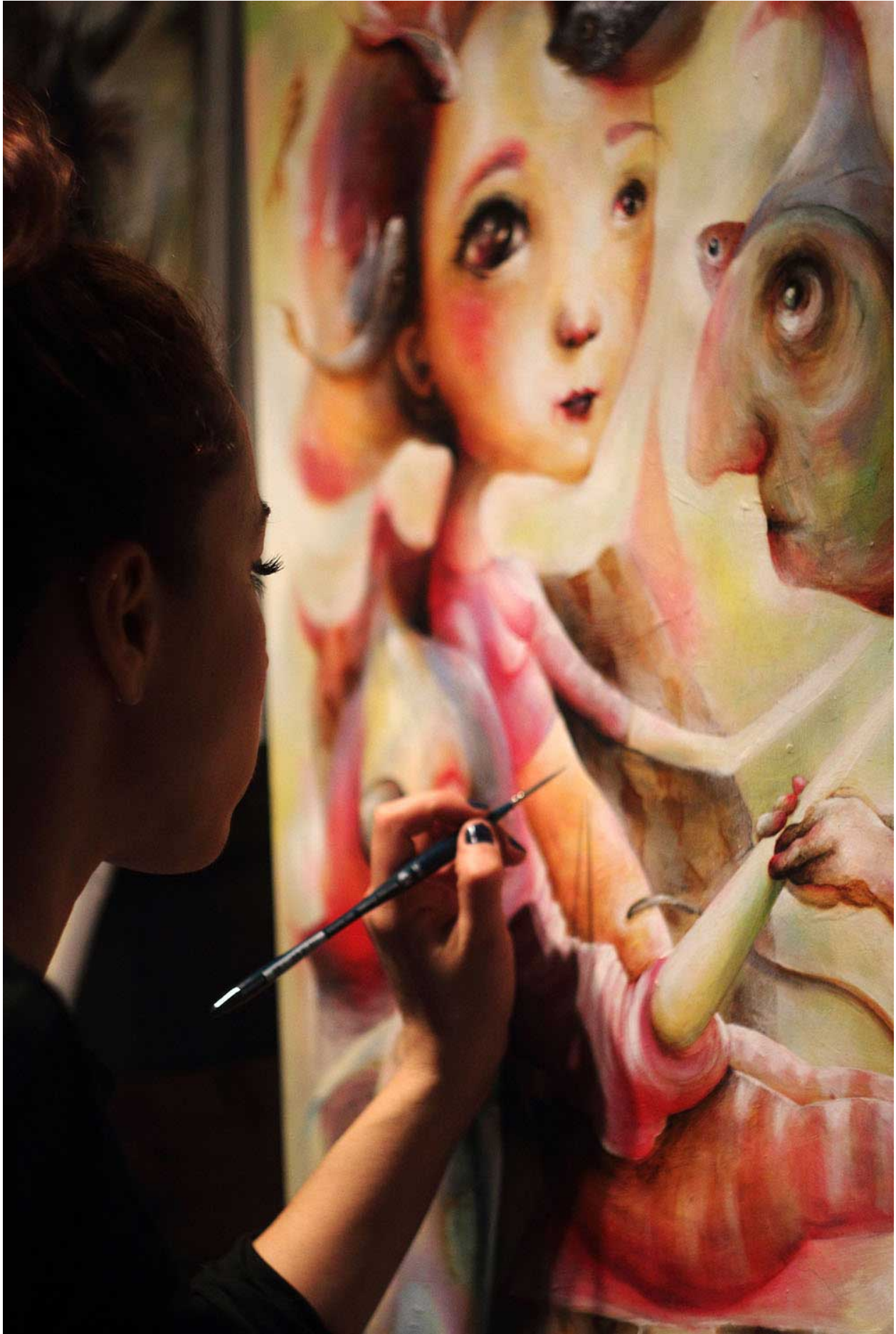


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean

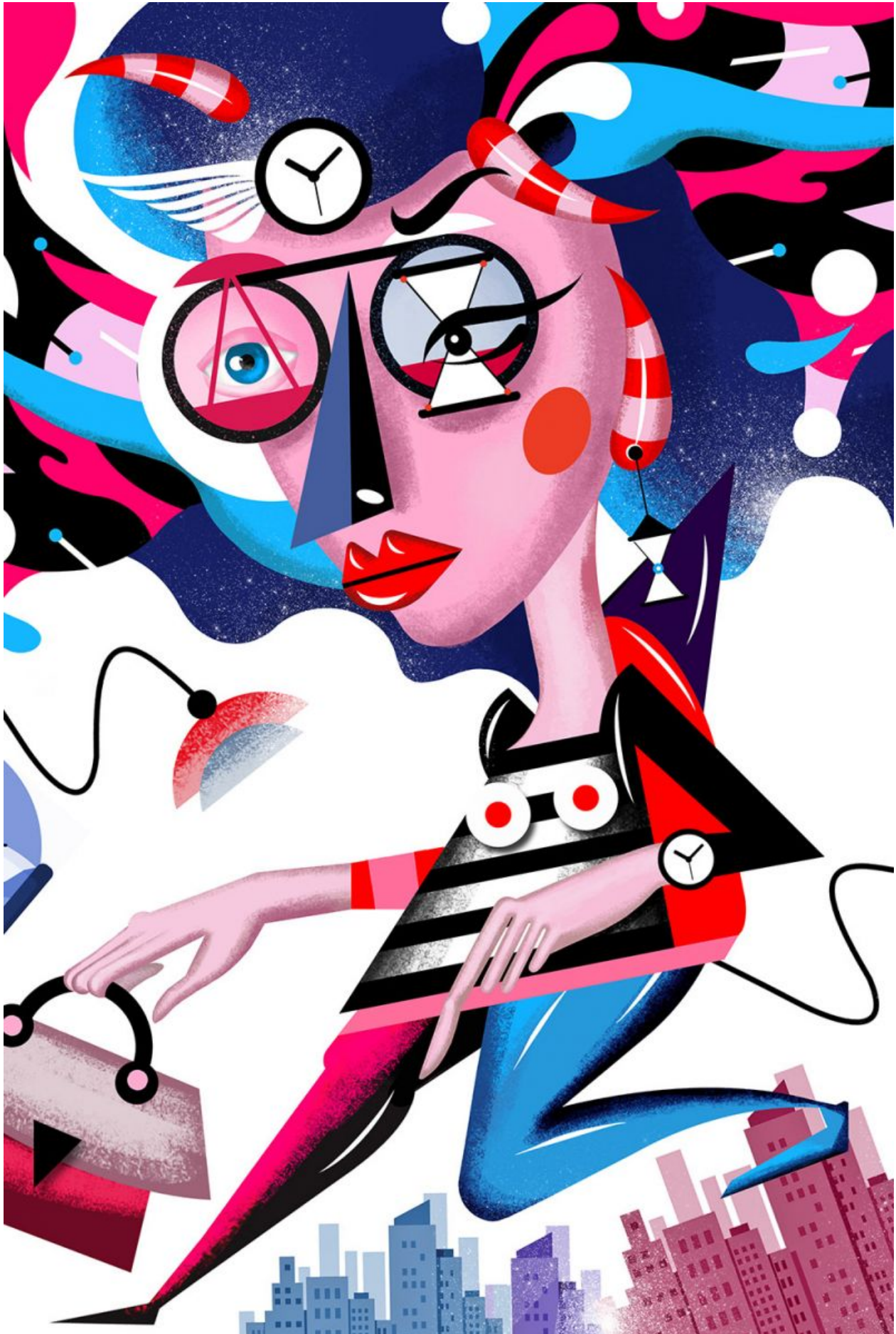


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com





















Djs>

- * Aurelio Lost Grooves
- * B-Mundo Discos
- * Cucurucho
- * Greg De Villanova

Funk • Tropical • Hip Hop

djoon

VENDREDI 6 Septembre 23h30 - 5h

Transatlantic

Paradise

TARIF / FREE AVANT 1H PUIS 10€

DJOON 22 Bd Vincent Auriol Paris 13, Métro Quai de la Gare Ligne 6

B-MUNDO

Superfly

star wax
www.starwaxmag.com

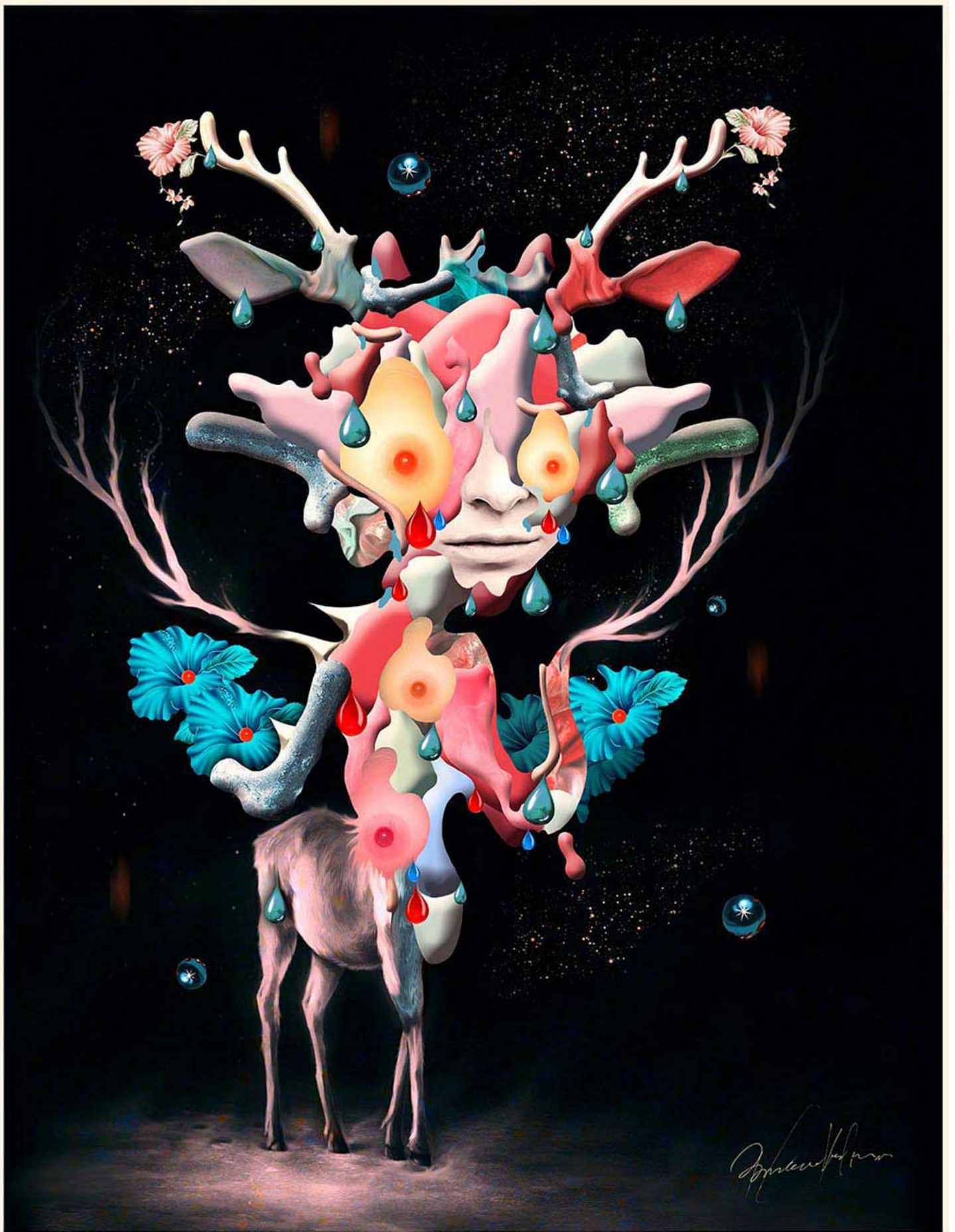
GOBPM
Généraliste de la Danse





Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean

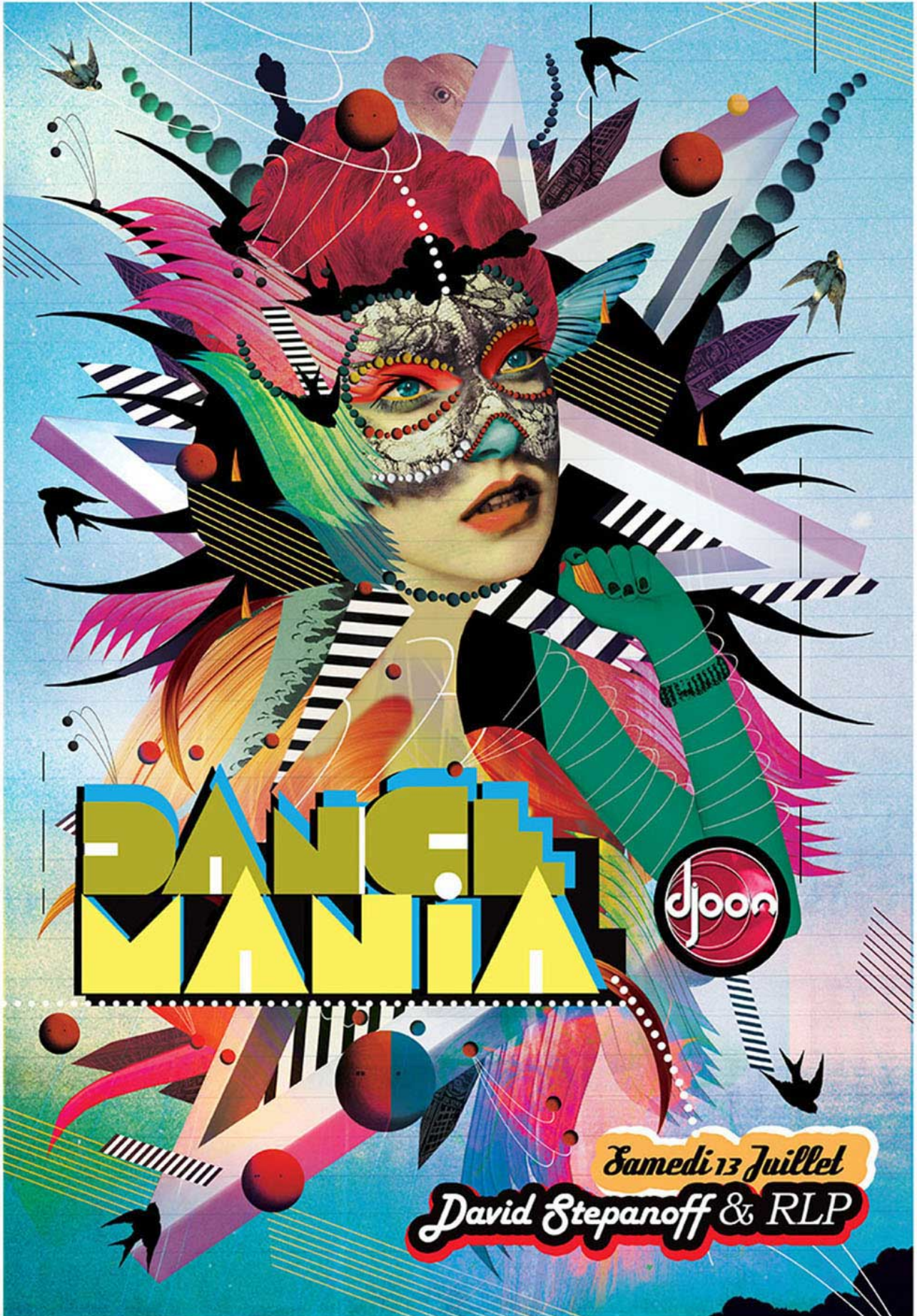


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com







Inky

Valentina Brostean



Illustrazione: Valentina Brostean per Xenia Ensemble, 2014

22 luglio - 2 agosto 2014

Pra Catinat (Fenestrelle), Torino / Italia

XVII Corso Internazionale
di Musica da Camera per Giovani
Strumentisti ad Arco

il corso è organizzato da
Associazione Xenia Ensemble

in collaborazione e con il supporto di
Regione Piemonte
Fondazione CRT
Pracatinat s.c.p.a.
Concorda - Irish Association of Youth Orchestras
Proloco - Fenestrelle



ASSOCIAZIONE
xenia
ENSEMBLE

Inky

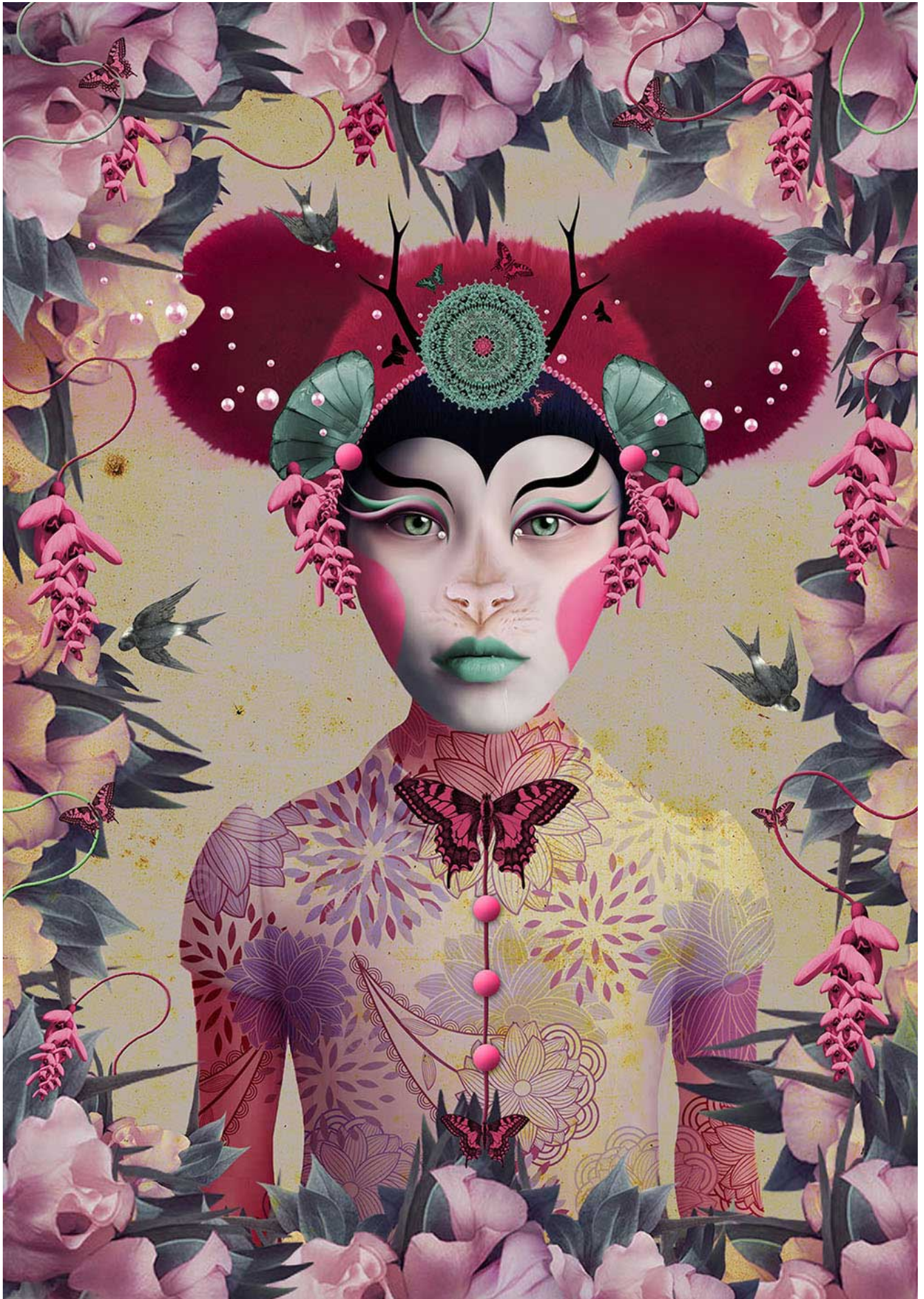
www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



17^oXenia
Chamber
Music
Course22 luglio
2 agosto **2014**Pra Catinat (Fenestrelle)
Torino / Italiail corso è organizzato da
Associazione Xenia Ensemblein collaborazione e con il supporto di
Regione Piemonte
Fondazione CRT
Pracatinat s.c.p.a.
Concorda - Irish Association
Orchestras
Proloco - FenestrelleASSOCIAZIONE
xenia
ENSEMBLE**XVII** Corso
Internazionale
di Musica
da Camera
per Giovani
Strumentisti
ad Arco

Inky

Valentina Brostean

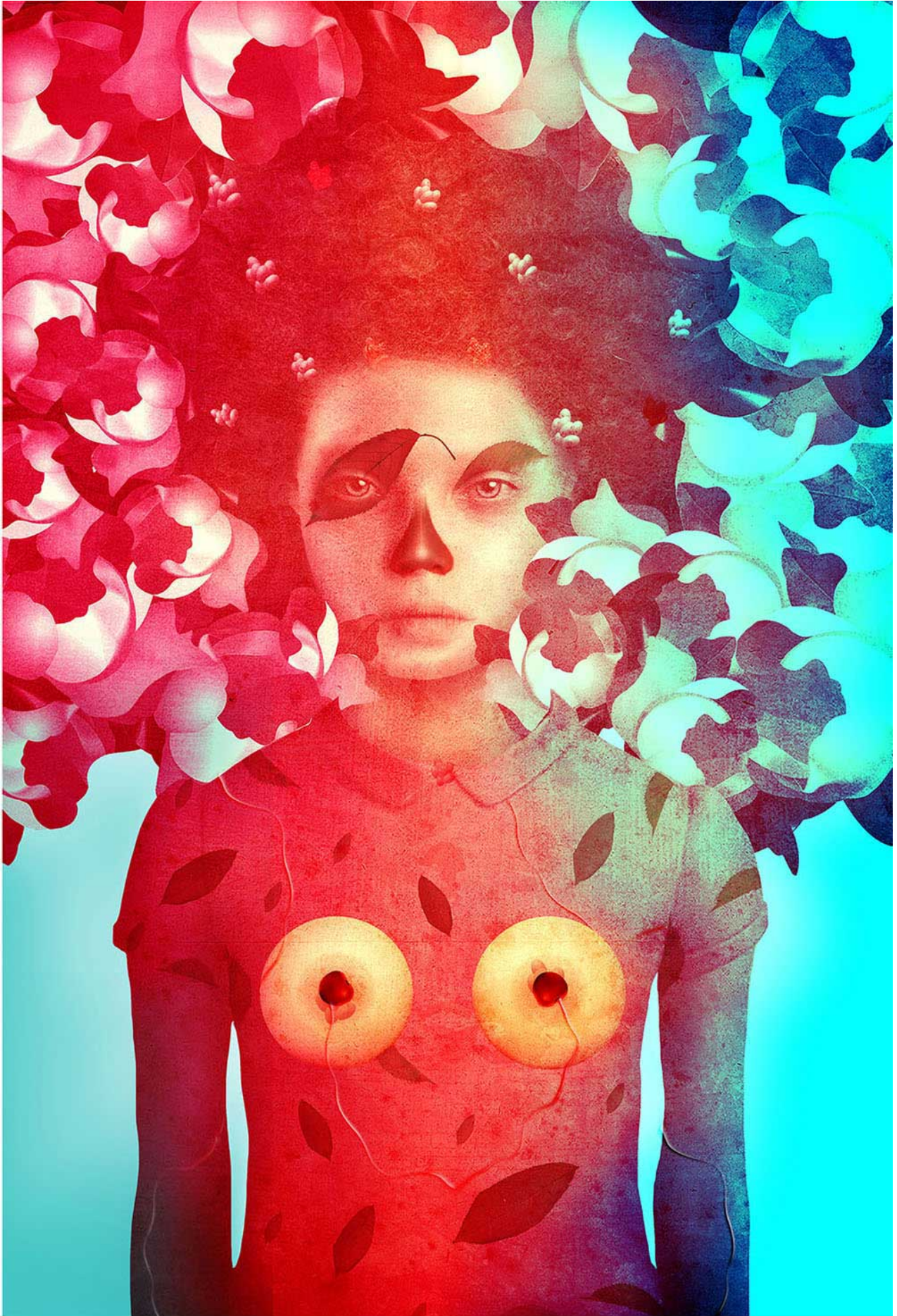


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



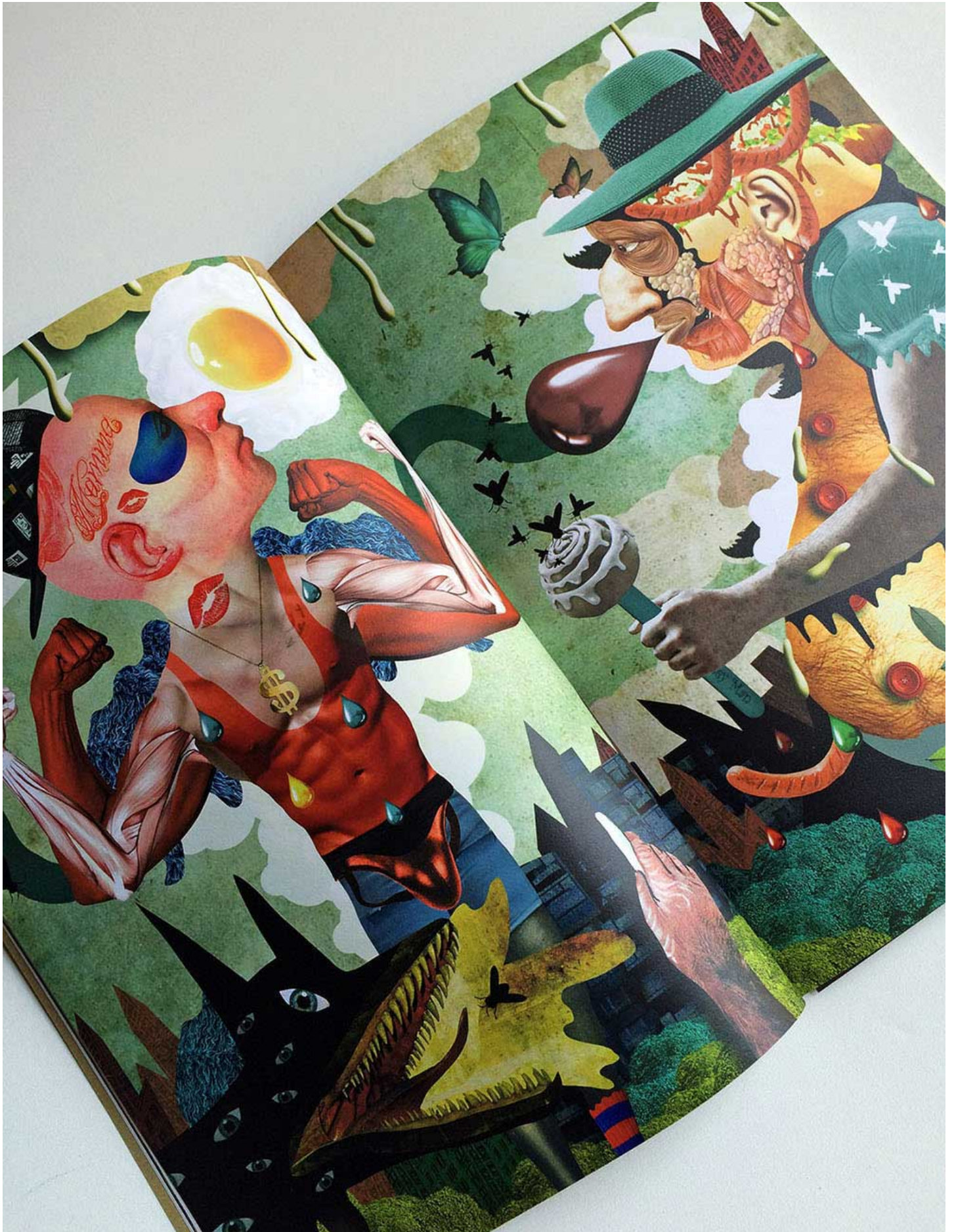
Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com





I TUOI LAVORI NON SEMBRANO RIFERIRSI A QUALCOSA IN PARTICOLARE, SONO IL MONDO IN PRESA DIRETTA?
 Il mio immaginario creativo è il riflesso di quello che vedo e provo, come un vortice che fagocita tutto e poi sputa fuori tutto nelle varie forme e espressioni che adopero. È un continuo processo di percezione, sentimenti e impressioni con un prodotto digerito di immaginazione. Adoro aggiungere un tocco di surrealismo e magia in modo da farlo diventare paurosamente dolce! Probabilmente è solo il mio modo di capire il mondo in cui viviamo.

TUTTO È COLLAGE/MONTAGGIO PERCHÉ TUTTO SI TIENE E SI COMPENETRA?
 Penso tu abbia ragione. Penso il collage sia la migliore tecnica che possa usare per esprimere direttamente quanto siamo fragili. Penso che tutti gli uomini siano composti da elementi solidi, che si ritengono forti e compatti, ma invece, alla fine, sono così fragili! Il collage mi serve per fare queste "anatomie di corpo e anima" nella maniera migliore, mi permette di enfiare tutti i lati positivi e negativi di ogni tema, di costruire e smantellare tutti i miei personaggi in modo che abbiano forte impatto per chi li guarda e per giocare come un componendo tutti questi dettagli insieme "penso che" sia un modo di fare caricature che mettano lo spettatore in contatto con l'illustrazione.

rettamente in contatto con l'illustrazione. In questo caso (le illustrazioni fatte per Nuran) solo presentare banalmente alcuni trend sui giornali come Hipster, zari (tamarri), il "popolo della strada" re come Hipster, zari (tamarri), il "popolo della strada" l'attitudine di voler essere come la "valletta" di grattare sotto la superficie della mera patti con la mentalità di queste persone. Volenti o no, i loro interessi e le loro personalità. Volenti o no, il carattere, non solo i vestiti, ma il volto della società odierna e questo.

VEDO STREET ART, SURREALISMO, LA REALTÀ È RICOMBINARE

Esattamente, per me è così. Penso sia il ruolo di ogni artista di provare a risolvere la nostra peculiare dell'artista dovrebbe mento, qualche nosteranno le p una nuova luc L'arte non è diverso, pur e ognuna dettagli. Poi la reale bit n

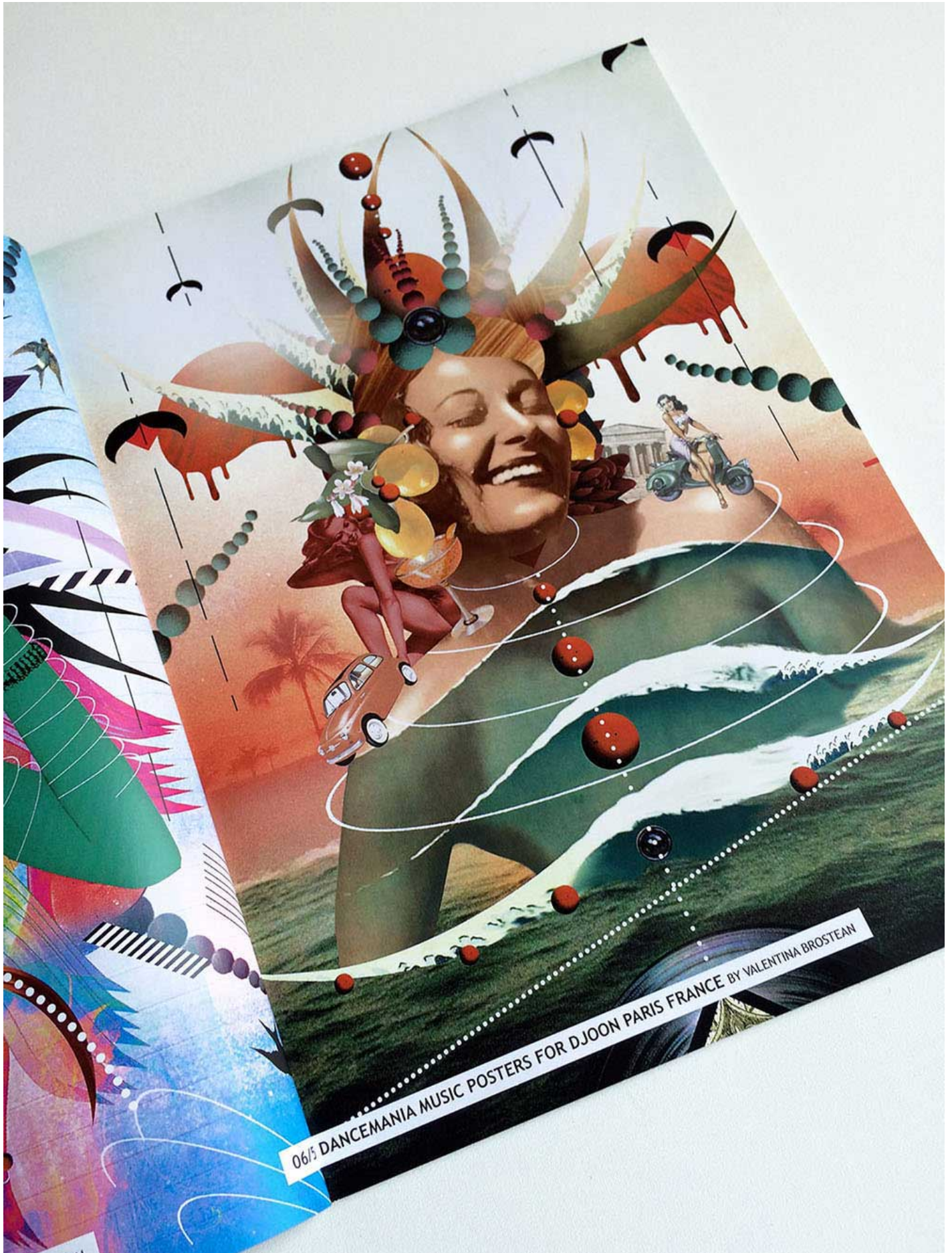
MARCH 2015

NURANT MAG / ISSUE 19



Inky

Valentina Brostean

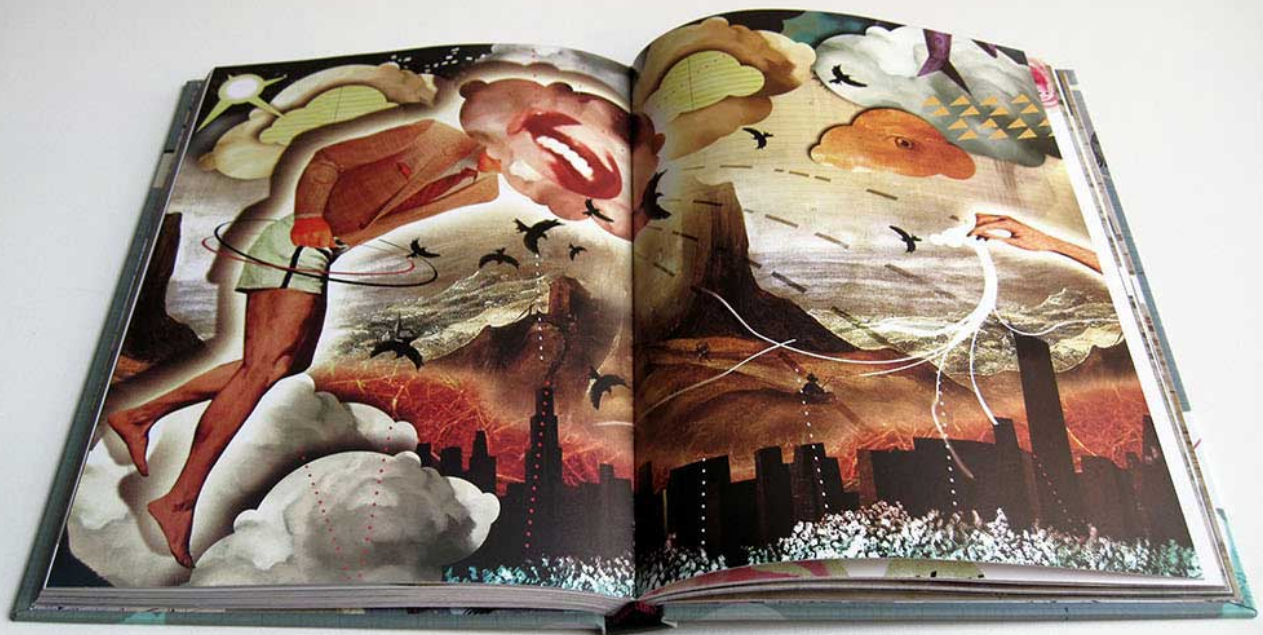


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

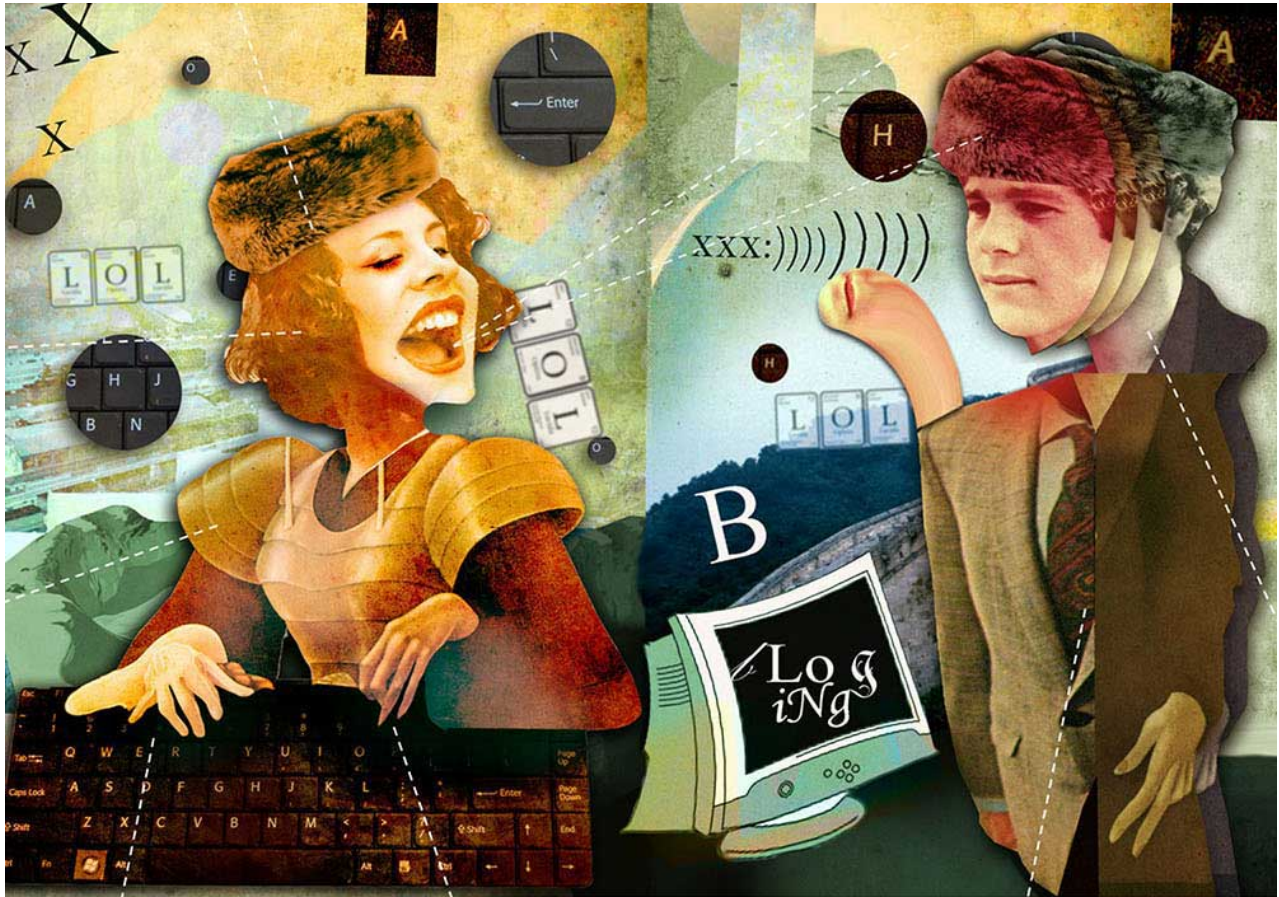
Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



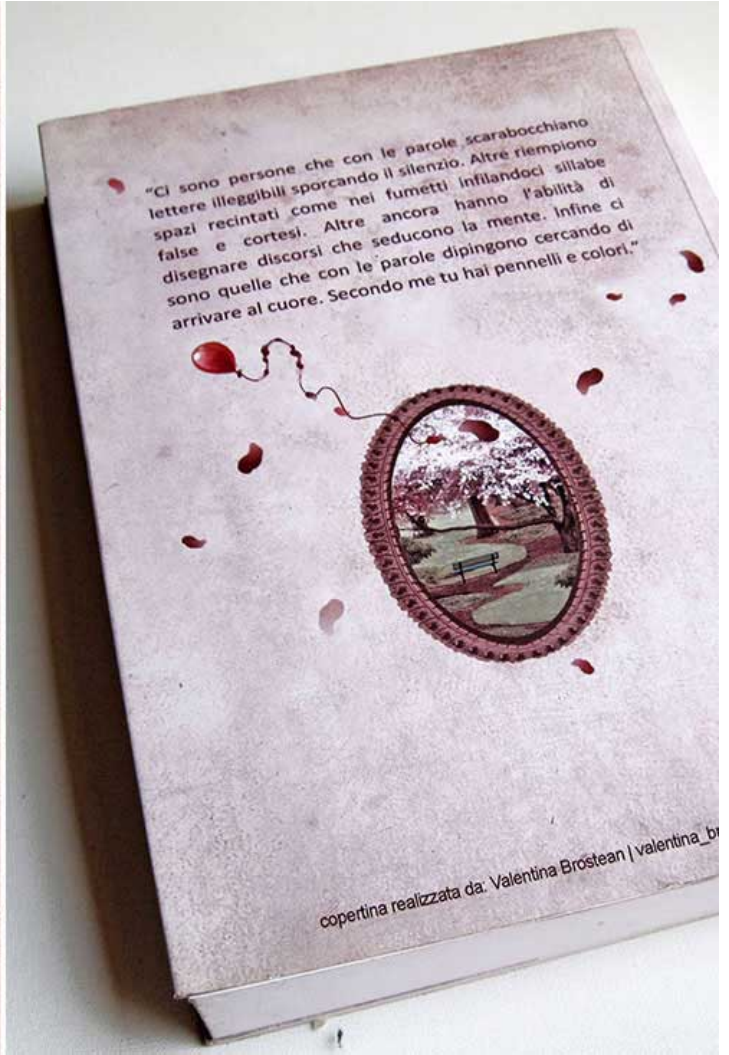
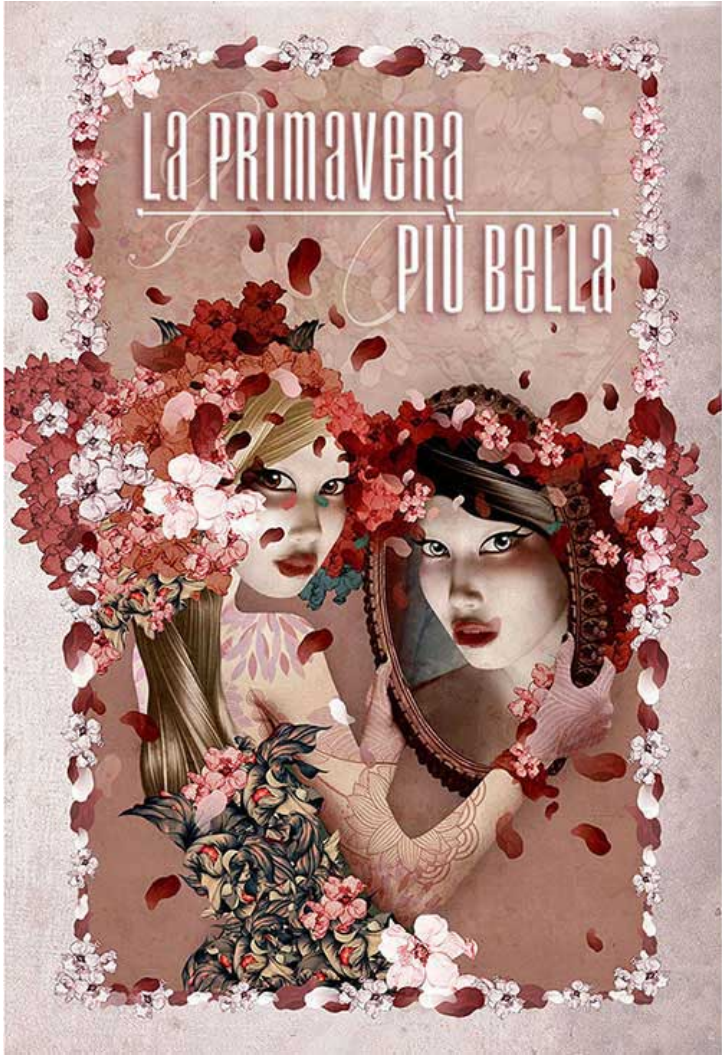
Inky

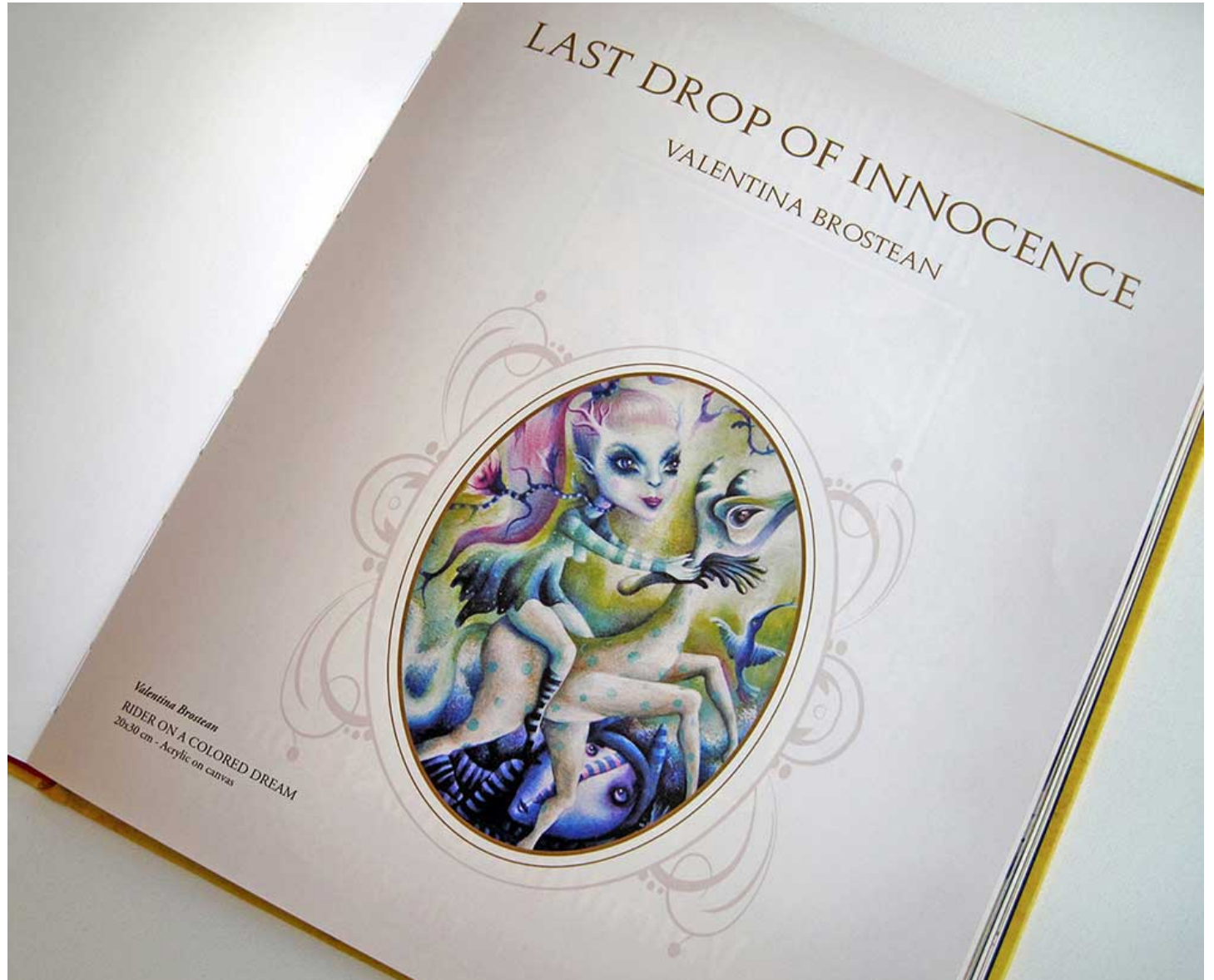
Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com









Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean

SMART EFFORT

Solexity



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

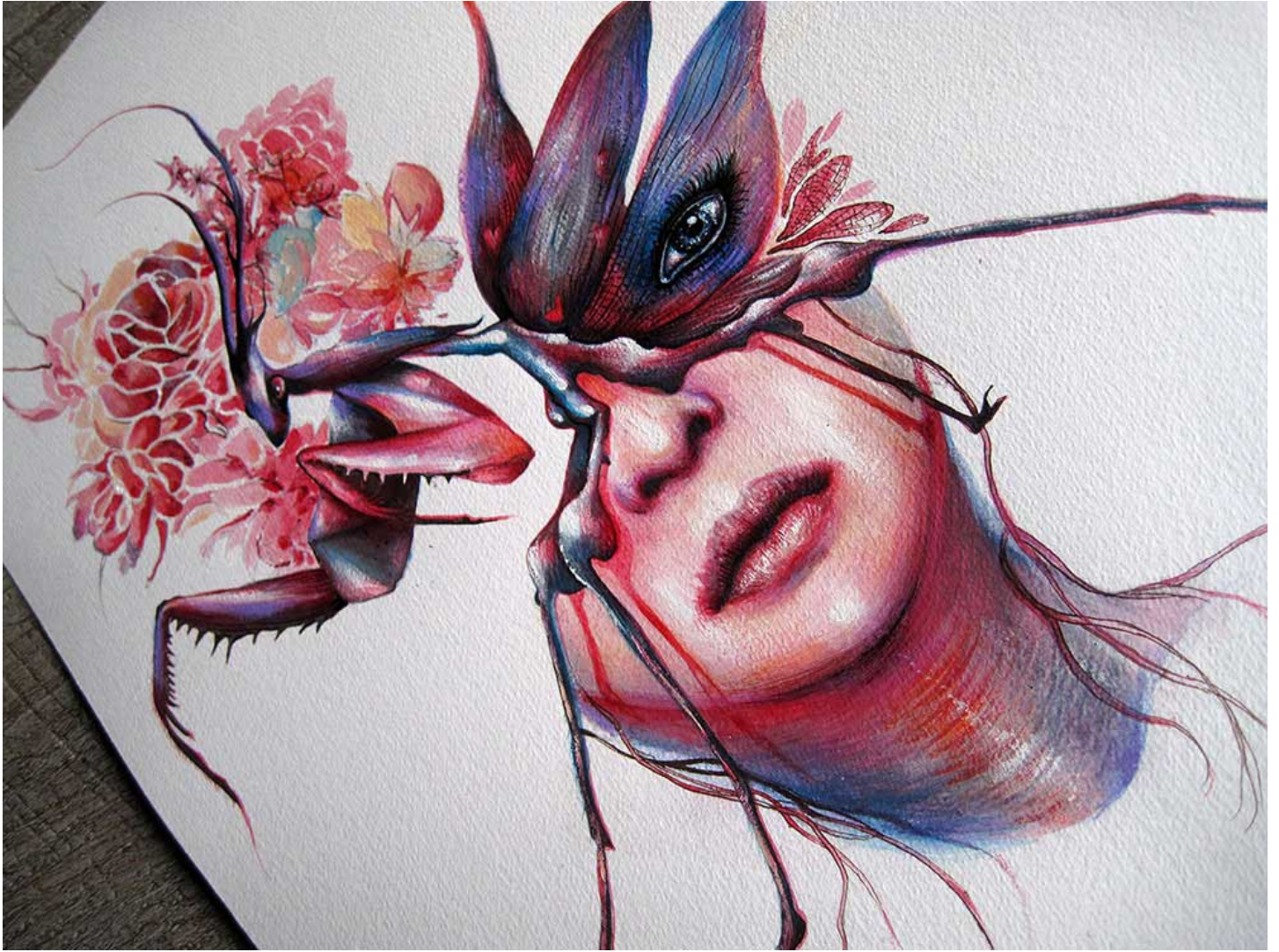
www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com





Inky

Valentina Brostean

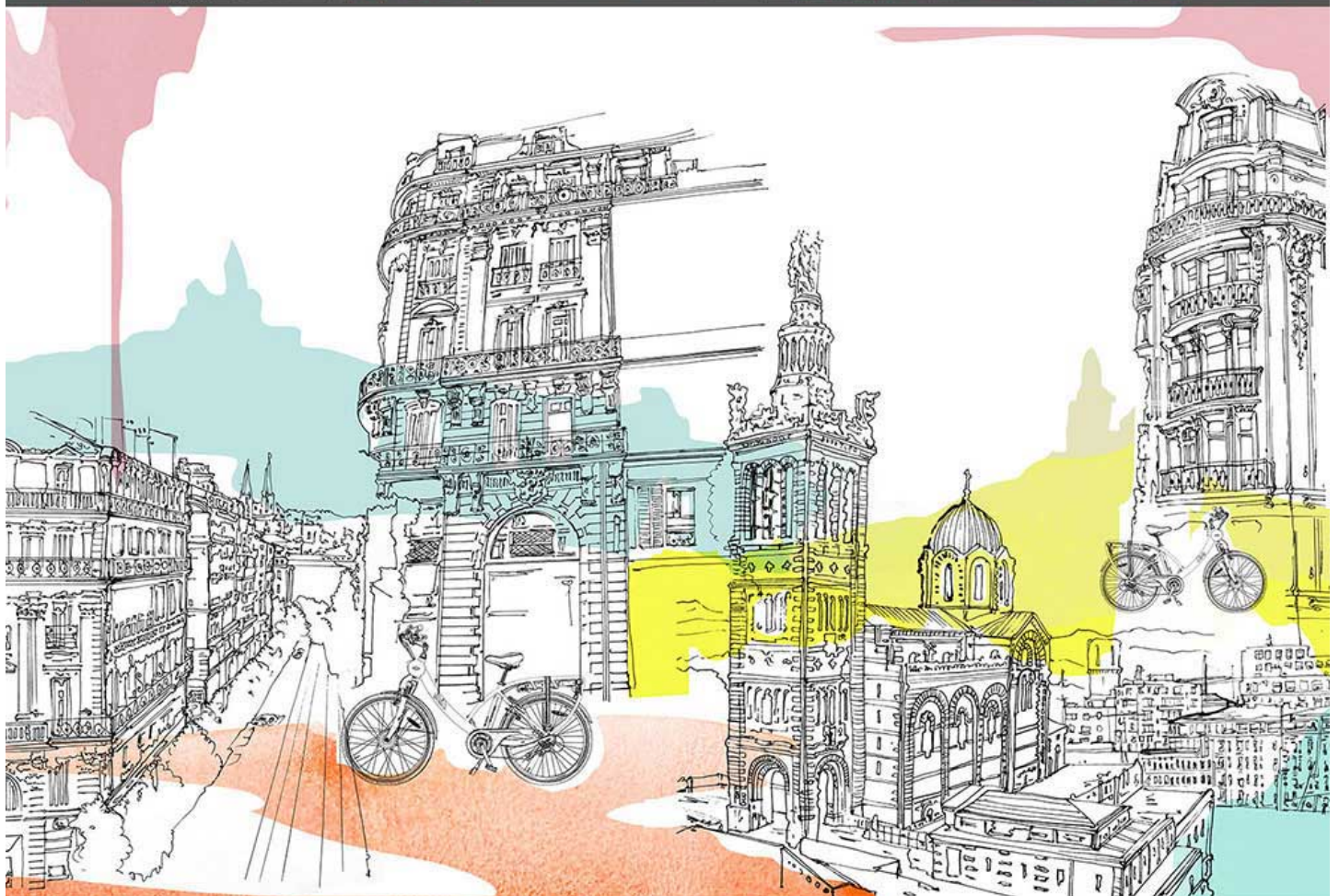
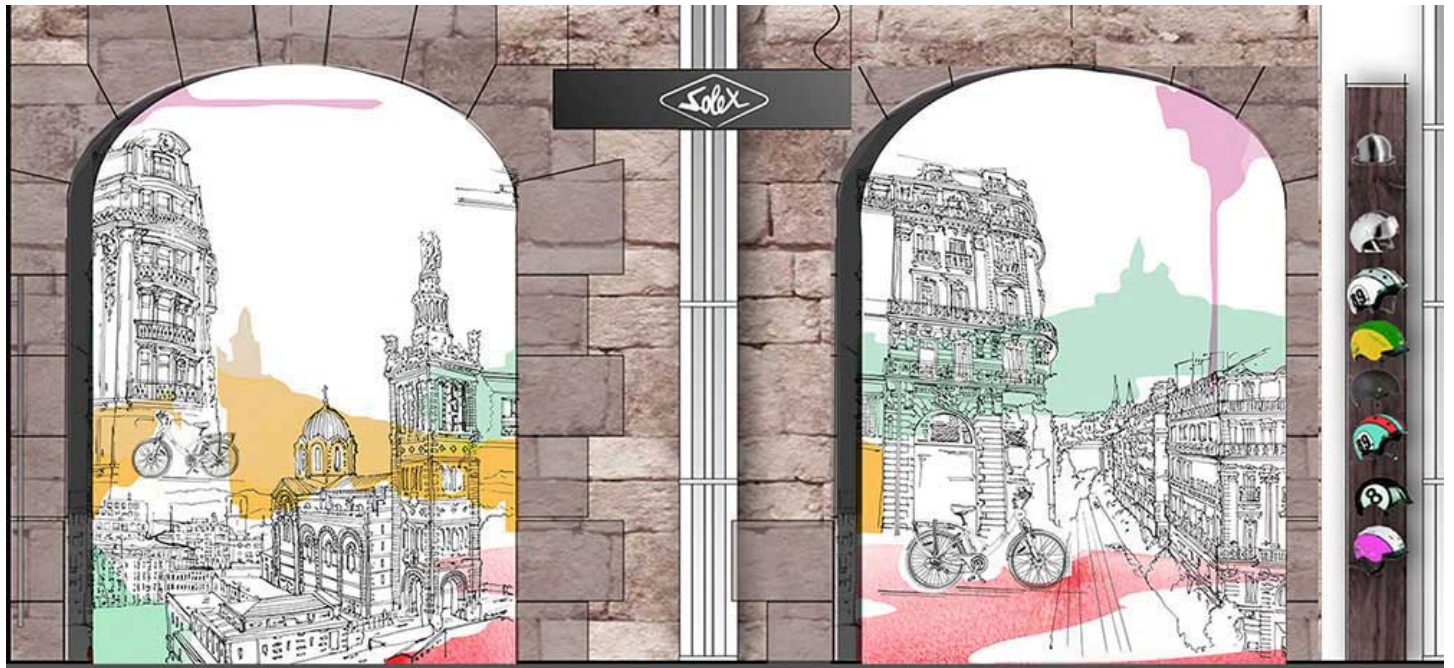


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean

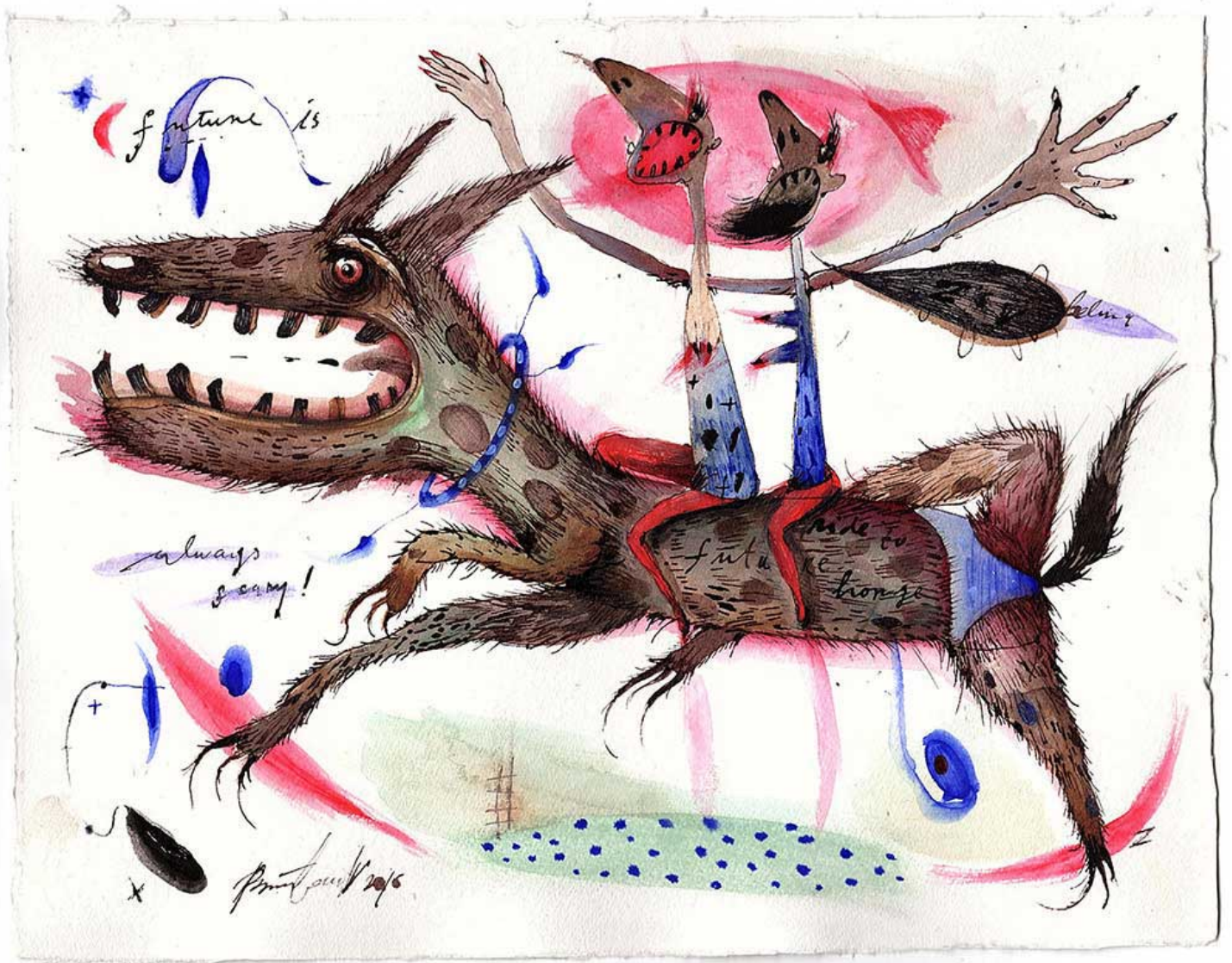


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



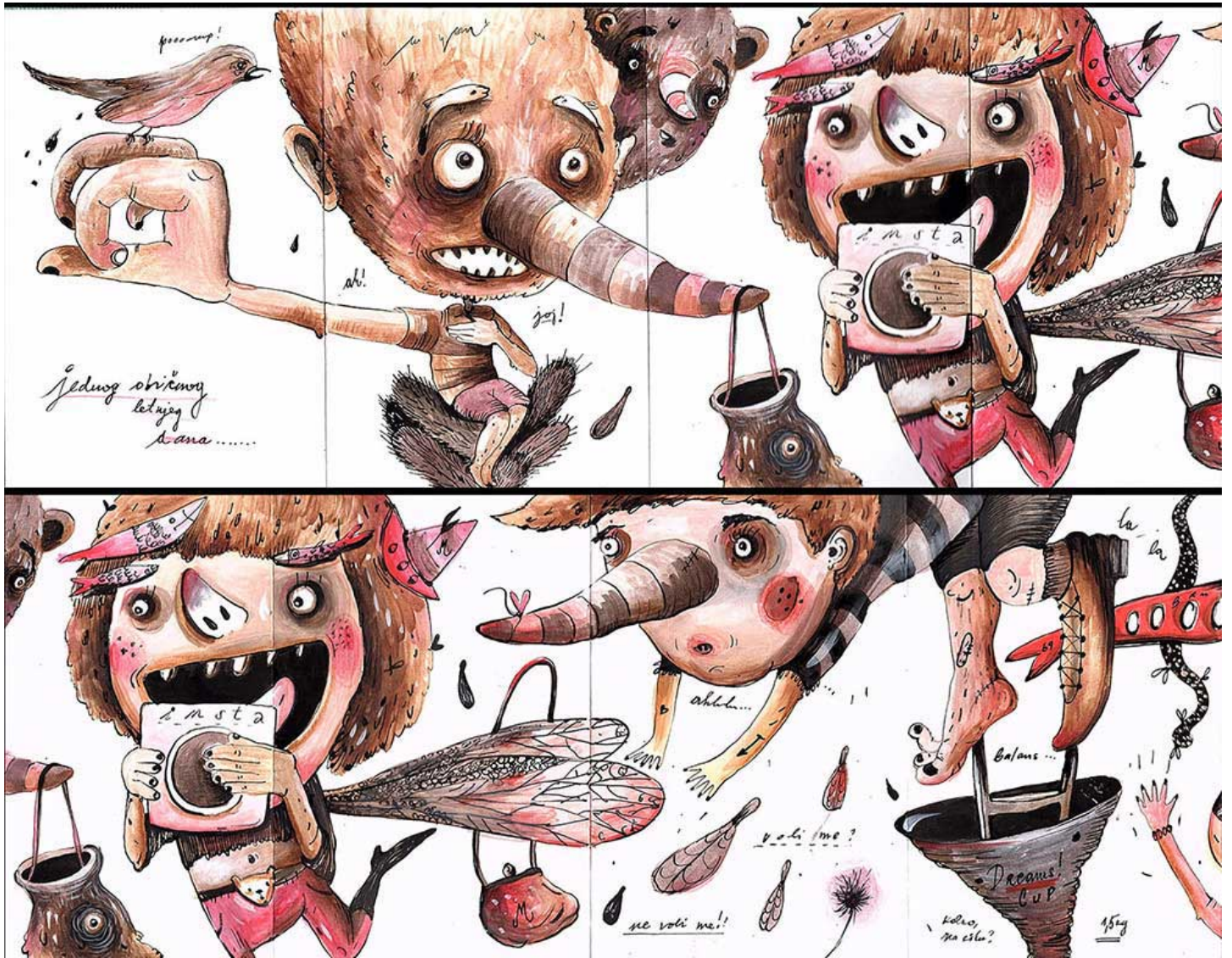




















Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



Inky

Valentina Brostean

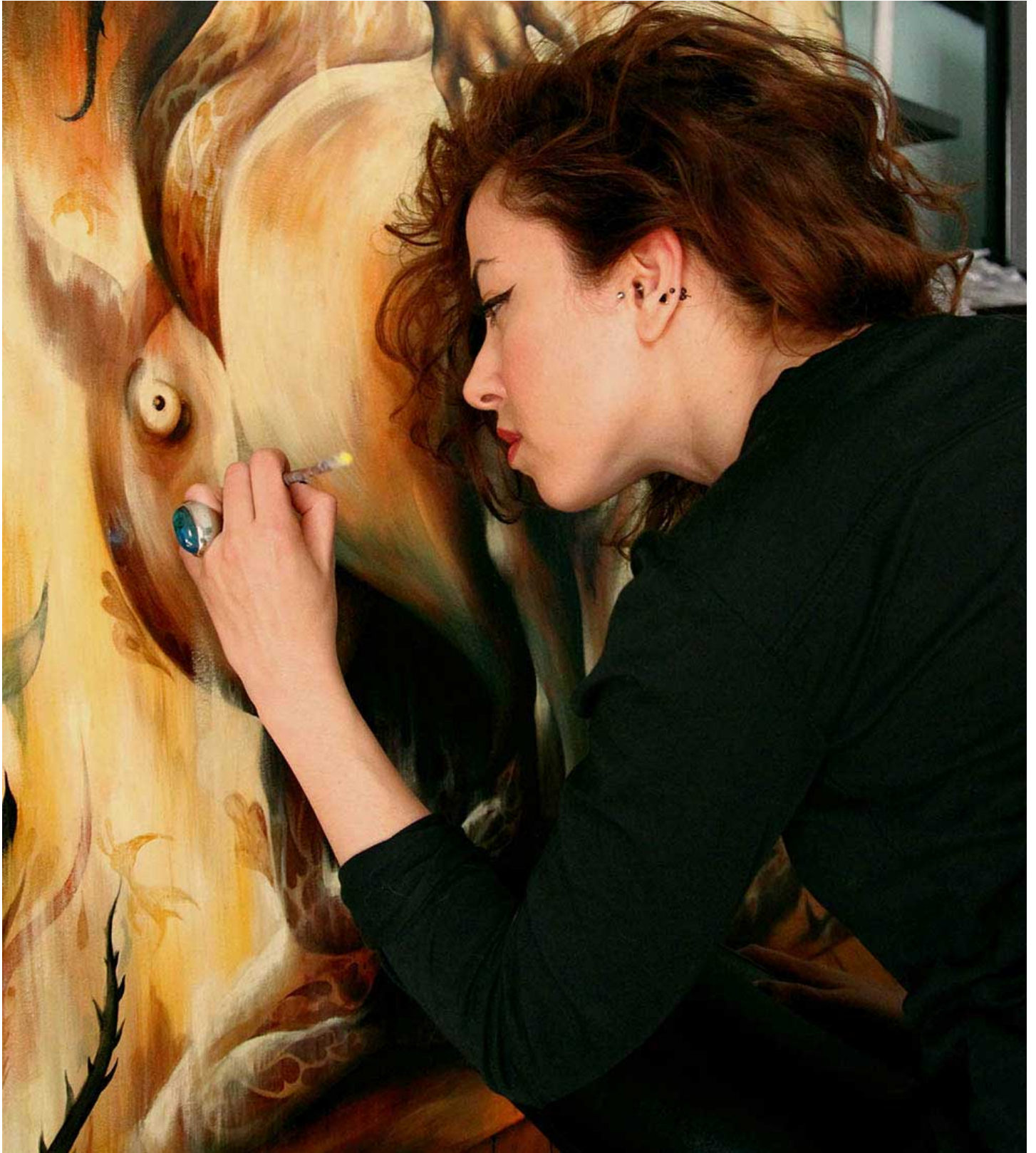


Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com

Inky

Valentina Brostean



Inky

www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com



Valentina Brostean

Thank you for viewing



www.inkyillustration.com · info@inkyillustration.com